

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа факультативного курса «Гимнастика для ума» разработана *на основе* авторской программы И.Ю. Кириловой «Гимнастика для ума» – Белгород: КОНСТАНТА, 2014, *в соответствии* с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с основными задачами федеральной целевой программы «Русский язык» на 2011-2015 годы, а также во исполнение приказа департамента образования Белгородской области от 21 ноября 2014 года №3800 «Об утверждении дорожной карты по внедрению программы «Гимнастика для ума».

Объектом изучения факультативного курса являются язык и речь.

Цель курса: развитие у младших школьников способности к анализу языковых понятий с выделением существенных и несущественных признаков; к осуществлению генерализации и выведению общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Содержание факультативного курса основано на авторской книге Любви Кузьминой-Завьяловой «Мозговёртки».

В содержание курса включены сведения из фонетики, графики, орфоэпии, лексикологии, морфемики, словообразования, грамматики.

Содержание факультатива строится на основе деятельностного подхода. Каждое занятие предусматривает использование игровой и практической деятельности. Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной и групповой работе (учебные, познавательные, исследовательские задания, ролевые и дидактические игры, работа над проектами, экскурсии).

Материал факультативного курса «Гимнастика для ума» представлен таким образом, что учащиеся вначале знакомятся с каким-либо языковым понятием, а затем на протяжении всех последующих занятий закрепляют изученный материал.

Факультативный курс «Гимнастика для ума» позволяет также организовать с учащимися проектную деятельность. Например, создать электронную книгу «Омонимы» или альбом «Разлибуки в рисунках» и др.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФАКУЛЬТАТИВА

«Гимнастика для ума» — внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого представлено орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов. В ходе освоения курса развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников.

Программа факультатива дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Филология».

МЕСТО ФАКУЛЬТАТИВА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа факультативного курса «Гимнастика для ума» реализуется в начальной школе для обучающихся 9-10 лет 1 год обучения.

На изучение всех тем программы отводится 34 часа в 4 классе, из расчёта 1 час в неделю продолжительность 1 академический час.

Программа факультативного курса «Гимнастика для ума» И.Ю. Кириловой рассчитана на 33 часа, 1 час в неделю, поэтому в рабочую программу внесены изменения. Добавлен 1 час – в занятие №28 «Гимнастика для ума»

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ ФАКУЛЬТАТИВА

Важными ориентирами содержания данного факультативного курса являются:

- развитие языковой интуиции и ориентирование в пространстве языка и речи;
- развитие представлений о различных методах познания языка (исследовательская деятельность; проект как метод познания; научные методы наблюдения, анализа и т. п.);
- формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования;
- развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА

Планируемые личностные результаты

1. Самоопределение:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- мотивированное участие в интеллектуальных конкурсах и проектах различных уровней.

2.Смыслообразование:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

3.Нравственно-этическая ориентация:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Планируемые метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. Целеполагание:

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

2. Планирование:

- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий.

3. Осуществление учебных действий:

- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;
- использовать речь для регуляции своего действия.

4. Прогнозирование:

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

5. Контроль и самоконтроль:

- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- осуществлять прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

6. Коррекция:

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.

7. Оценка:

- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

8. Саморегуляция:

- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные универсальные учебные действия

1. Общеучебные:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- осуществлять смысловое чтение;
- выбирать вид чтения в зависимости от цели.

2. Знаково-символические:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

3. Информационные:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема).

4. Логические:

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- подведение под правило;
- анализ, синтез, сравнение, сериация;
- классификация по заданным критериям, установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения, обобщение;
- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1. Инициативное сотрудничество:

- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. Планирование учебного сотрудничества:

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3. Взаимодействие:

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- строить монологичное высказывание;
- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.

4. Управление коммуникацией:

-аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

-прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

-разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

СОДЕРЖАНИЕ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА

Занятие 1. РАЗЛИБУКИ, ИЛИ ОДНОБУКВЫЕ ОТЛИЧНИКИ

Знакомство учащихся с разлибуками, однобуквыми отличниками.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 2. ЛОГОГРИФЫ

Знакомство с логогрифами.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 3. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 4. ШАРАДЫ

Знакомство с шарадами.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 5. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 6. ОМОНИМЫ

Знакомство с омонимами.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 7. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 8. РЕБУСЫ

Знакомство с ребусами.

Практические задания по разгадыванию ребусов. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 9. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 10. ОМОГРАФЫ

Знакомство с омографами.

Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 11. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 12. ПРИСТАВКИ-ФОКУСНИЦЫ

Знакомство с приставками-фокусницами.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 13. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Занятие 14. АНАГРАММЫ

Знакомство с анаграммами.

Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 15. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, анаграмм.

Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью.

Занятие 16. ЗНАКОМЫЕ НОВИЧКИ

Знакомство со знакомыми новичками.

Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 17. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью.

Занятие 18. АКРОСТИХ

Знакомство с акrostихом.

Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 19. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.

Занятие 20. ВПИХУНЫ

Знакомство с впихунами.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и впихунов.

Занятие 21. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, знакомых новичков.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 22. ЗАГАДКИ

Знакомство с загадками.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и загадок.

Занятие 23. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 24. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 25. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.

Занятие 26. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логгрифов, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 27. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 28. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логгрифов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 29. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию впихунов в соответствии с данной моделью.

Занятие 30. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логгрифов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 31. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов, анаграмм.

Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 32. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 33. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию акростихов в соответствии с данной моделью.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название тем	Дата план.	Дата факт.	Характеристики деятельности обучающихся
1	Разлибуки, или однобуквые отличники	05.09		- осуществлять поиск необходимой информации д использованием учебной литературы, энциклопед - учитывать выделенные учителем ориентиры дей сотрудничестве с учителем
2	Логогрифы	12.09		- ориентироваться на возможное разнообразие сп - подводить анализируемые объекты под понятия - проводить аналогии между изучаемым материал
3	Гимнастика для ума	19.09		- осуществлять анализ объектов с выделением сущ признаков - осуществлять генерализацию и выведение общн единичных объектов на основе выделения сущнос
4	Шарады	26.09		- осуществлять анализ объектов с выделением сущ признаков - проводить сравнение, сериализацию и классифи
5	Гимнастика для ума	03.10		- осуществлять анализ объектов с выделением сущ признаков - проводить сравнение, сериализацию и классифи
6	Омонимы	10.10		- анализировать объекты с выделением существе - осуществлять синтез как составление целого из - устанавливать причинно-следственные связи в л
7	Гимнастика для ума	17.10		- строить речевое высказывание в устной и письм - выделять информацию из сообщений разных ви задачей
8	Ребусы	23.10		- проводить аналогии между изучаемым материал - обобщать (самостоятельно выделять класс объек
9	Гимнастика для ума	07.11		- обобщать , т. е. осуществлять генерализацию и в или класса единичных объектов на основе выделе - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, общения
10	Омографы	14.11		- задавать вопросы - адекватно использовать речевые средства для р коммуникативных задач, строить монологическое диалогической формой речи
11	Гимнастика для ума	21.11		- формулировать собственное мнение и позицию - выделять информацию из сообщений разных видов - осуществлять запись указанной учителем инфор
12	Приставки- фокусницы	28.11		задавать вопросы - адекватно использовать речевые средства для р коммуникативных задач, строить монологическое диалогической формой речи
13	Гимнастика для ума	05.12		- строить сообщение о собственном исследовании - выбирать адекватные речевые средства в диалог - выбирать адекватные речевые средства в диалог - воспринимать другое мнение и позицию

14	Анаграммы	12.12		задавать вопросы -адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, диалогической формой речи
15	Гимнастика для ума	19.12		-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей, том числе во внутреннем плане
16	Знакомые новички	26.12		-анализировать изучаемые объекты с выделением признаков -проводить сравнение, сериализацию и классификацию самостоятельно выделенным основаниям при указании
17	Гимнастика для ума	16.01		-устанавливать причинно-следственные связи в мире
18	Акrostих	23.01		-проявлять учебно-познавательный интерес к учебному решению новой частной задачи -строить речевое высказывание в устной и письменной
19	Гимнастика для ума	30.01		-задавать вопросы, адекватные данной ситуации, общения -адекватно использовать средства речи для решения задач
20	Впихуны	06.02		-устанавливать причинно-следственные связи -строить рассуждения в форме связи простых суждений, свойствах и связях
21	Гимнастика для ума	13.02		-проводить аналогии между изучаемым материалом -анализировать объекты с выведением сущности
22	Загадки	20.02		-устанавливать причинно-следственные связи -строить рассуждения в форме связи простых суждений, свойствах и связях
23	Гимнастика для ума	27.02		-строить сообщение в соответствии с учебной задачей
24	Гимнастика для ума	06.06		-строить сообщение в устной и письменной форме -строить логическое рассуждение, включающее установление следственных связей
25	Гимнастика для ума	13.03		формулировать собственное мнение и позицию -выделять информацию из сообщений разных видов -осуществлять запись указанной учителем информации
26	Гимнастика для ума	20.03		-обобщать , т. е. осуществлять генерализацию и выведение или класса единичных объектов на основе выделения -задавать вопросы, адекватные данной ситуации, общения
27	Гимнастика для ума	03.04		-строить речевое высказывание в устной и письменной -задавать вопросы, адекватно использовать речевые различные коммуникативных задач -строить монологическое высказывание, владеть
28	Гимнастика для ума	10.04		-осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в источниках литературы или медиаресурсах
29	Гимнастика для ума	17.04		-осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в источниках литературы или медиаресурсах
30	Гимнастика для ума	24.04		-строить небольшое сообщение в устной и письменной -строить монологическое высказывание -владеть диалогической формой речи

31	Гимнастика для ума	08.05		- проявлять учебно-познавательный интерес к уче решения новой частной задачи - планировать своё действие в соответствии с пос реализации, в том числе во внутреннем плане
32	Гимнастика для ума	15.05		проявлять учебно-познавательный интерес к уче решения новой частной задачи - планировать своё действие в соответствии с пос реализации, в том числе во внутреннем плане
33	Гимнастика для ума	22.05		проявлять учебно-познавательный интерес к уче решения новой частной задачи - планировать своё действие в соответствии с пос реализации, в том числе во внутреннем плане
34	Гимнастика для ума			проявлять учебно-познавательный интерес к уче решения новой частной задачи - планировать своё действие в соответствии с пос реализации, в том числе во внутреннем плане

Учебно - методическое и материально- техническое обеспечение

№ п/п	Наименование объектов и средствматериально-технического оснащения	Необходимое количество	Процент обеспеченности
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1.1.	Кирилова И. Ю. Методические рекомендации к факультативному курсу «Гимнастика для ума». – Белгород: КОНСТАНТА, 2014	Д	100 %
1.2.	Кузьмина-Завьялова Л. Н. Мозговёртки. – Белгород: КОНСТАНТА, 2014	К	100%
1.3.	Кузьмина-Завьялова Л. Н., Павлова О. А., Кирилова И. Ю. Рабочая тетрадь к факультативному курсу «Гимнастика для ума». – Белгород: КОНСТАНТА, 2014	К	100%
2. Печатная продукция			
2.1.	Словари	Ф + Д	80%
2.2.	Детская справочная литература	Д	100%
2.3.	Набор сюжетных картинок	Д	100%
2.4.	Таблицы по русскому языку	Д	100%
3. Учебно-практическое и учебно- лабораторное оборудование			
3.1.	Набор художника	К	100%
3.2.	Программно-методический	Д	100%

	комплекс «Фантазёры»		
4.	Технические средства обучения		
4.1.	Мультимедийный компьютер	Д	100%
4.2.	Принтер лазерный	Д	100%
4.3.	Мультимедиа проектор	Д	100%
4.4.	Экспозиционный экран	Д	100%

Аннотация

Рабочая программа факультативного курса «Гимнастика для ума» разработана *на основе* авторской программы И.Ю. Кириловой «Гимнастика для ума» – Белгород: КОНСТАНТА, 2014, *в соответствии* с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с основными задачами федеральной целевой программы «Русский язык» на 2011-2015 годы, а также во исполнение приказа департамента образования Белгородской области от 21 ноября 2014 года №3800 «Об утверждении дорожной карты по внедрению программы «Гимнастика для ума».

Объектом изучения факультативного курса являются язык и речь.

Цель курса: развитие у младших школьников способности к анализу языковых понятий с выделением существенных и несущественных признаков; к осуществлению генерализации и выведению общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Содержание факультативного курса основано на авторской книге Любви Кузьминой-Завьяловой «Мозговёртки».

В содержание курса включены сведения из фонетики, графики, орфоэпии, лексикологии, морфемики, словообразования, грамматики.

Содержание факультатива строится на основе деятельностного подхода. Каждое занятие предусматривает использование игровой и практической деятельности. Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной и групповой работе (учебные, познавательные, исследовательские задания, ролевые и дидактические игры, работа над проектами, экскурсии).

Материал факультативного курса «Гимнастика для ума» представлен таким образом, что учащиеся вначале знакомятся с каким-либо языковым понятием, а затем на протяжении всех последующих занятий закрепляют изученный материал.

Факультативный курс «Гимнастика для ума» позволяет также организовать с учащимися проектную деятельность. Например, создать электронную книгу «Омонимы» или альбом «Разлибуки в рисунках» и др.

«Гимнастика для ума» — внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого представлено орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов. В ходе освоения курса развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников.

Программа факультативного курса «Гимнастика для ума» реализуется в начальной школе для обучающихся 9-10 лет 1год обучения.

На изучение всех тем программы отводится 34 часа в 4 классе, из расчёта 1 час в неделю продолжительность 1 академический час.

Программа факультативного курса «Гимнастика для ума» И.Ю. Кириловой рассчитана на 33 часа, 1час в неделю, поэтому в рабочую программу внесены изменения. Добавлен 1 час – в занятие №28 «Гимнастика для ума»

Однако в связи с праздничными днями, установленными постановлением правительства Российской Федерации «О переносе выходных дней в 2015 году» и «О переносе выходных дней в 2016 году» 9.05.2015 в соответствии с расписанием занятий внеурочной деятельности школы на 2015-2016 учебный год объединены занятия №33 по теме «Гимнастика для ума» и №34 по теме «Гимнастика для ума»